



Date des webinaires nationaux CNR Notre École

Quoi (thématique ?)	Date ou rediffusion	Qui (Canopé ? CNR?)	Lien connexion
En février			
- Replay du CARD'Innov@ "Classe du dehors", table ronde interdegrés animée par Matthieu Chosseler	Rediffusion	Académie de Poitier	https://ww2.ac-poitiers.fr/cardie/spip.php?article678
- Tiers Lieux et Fablab Comment mettre en place un projet de tiers-lieu et de FabLab	Rediffusion	DANE de Créteil, Réseau Canopé et association Tiers Lieu Edu	https://bbb-adm-scalelite.visio.education.fr/playback/video/07f840d50d9121ed347b3f3faacdd49adf2d947a-1705506479626/
- Structuration d'un projet CNR	07 février 16h-17h et 28 février 13h30-14h30	Canopé	https://www.reseau-canope.fr/service/notre-ecole-faisons-la-ensemble-structuration-dunprojet.html
- De la renaturation des espaces scolaires à la classe dehors. Ce temps fort de formation vise à repenser l'aménagement des espaces scolaires extérieurs et à accompagner les enseignants dans leurs pratiques de la classe dehors.	Du 7 au 28 février 2024		https://www.reseau-canope.fr/ma-cour-la-nature-et-moi.html

- Bénéfices de la classe dehors pour les élèves et les enseignants !	7 février de 16h à 17h		https://webinaire.numerique.gouv.fr/meeting/si/gnin/11606/creator/6433/hash/37a4fc3a101426b9eb03c56e16325802410dca2c
- Rôle et posture du facilitateur CNR	13 février de 17h-18h	Canopé	https://www.reseau-canope.fr/service/notre-ecole-faisons-la-ensemble-role-et-posture-du-facilitateur.html
- L'animation d'une concertation Organiser un atelier participatif permettant les échanges. Appliquer une méthodologie favorisant la co-conception de projets. Choisir des outils adaptés pour une concertation	14 février 16h-17h (+ d'autres dates sur le site Canopé)	Canopé	https://www.reseau-canope.fr/service/notre-ecole-faisons-la-ensemble-lanimation-dune-concertation.html
En mars			
- Aménagements pour la classe dehors	20 mars de 16h à 17h		https://webinaire.numerique.gouv.fr/meeting/si/gnin/11606/creator/6433/hash/37a4fc3a101426b9eb03c56e16325802410dca2c